

Бюхнер Людвиг (1824—1899) — немецкий врач, естествоиспытатель и философ, представитель вульгарного материализма; понимал сознание не как активное отражение объективной реальности, а как зеркальное (пассивное) отражение действительности; сторонник социального дарвинизма.

⁶ Псевдонимом В. Ильин подписывал свои труды В. И. Ульянов (Ленин).

Евг. Воронов

<Рец. на кн.:> *Сергей Булгаков*. От марксизма к идеализму. Сборник статей (1896—1903). Петербург, 1904

Впервые: Новый путь. 1903. Декабрь. С. 200—202. Печатается по первой публикации.

¹ *Кантемир Антиох Дмитриевич* (1708—1744) — князь, русский поэт, дипломат. Просветитель-рационалист, один из основоположников русского классицизма в жанре стихотворной сатиры.

² *Бакунин Михаил Александрович* (1814—1876) — российский революционер, теоретик анархизма, один из идеологов революционного народничества. В 30-х гг. член кружка Н. С. Станкевича. С 1840 г. за границей, участник Революции 1848—1849 гг. (Париж, Дрезден, Прага). В 1851 г. выдан австрийскими властями России, заключен в Петропавловскую, затем в Шлиссельбургскую крепость, с 1857 г. в сибирской ссылке. В 1861 г. бежал за границу, сотрудничал с А. И. Герценом и Н. П. Огаревым. Организатор тайного революционного общества «Интернациональное братство» (1864—1865) и «Альянса социалистической демократии» (1868). С 1868 г. — член 1-го Интернационала, выступал против К. Маркса и его сторонников, в 1872 г. исключен решением Гаагского конгресса. Труд Бакунина «Государственность и анархия» (1873) оказал большое влияние на развитие народнического движения в России.

³ *Карлейль (Carlyle) Томас* (1795—1881) — английский публицист, историк и философ. Выдвинул концепцию «культы героев», единственных творцов истории.

А. А. Богданов

Отзвуки минувшего

(«От марксизма к идеализму». Сборник статей г. С. Булгакова. СПб., 1904)

Впервые: Образование. 1904. № 1, январь. С. 50—71. Печатается по первой публикации.

¹ всюду (*лат.*).

² *Мани* (ок. 215 — ок. 275) — персидский проповедник, основатель манихейства, учения, в котором мир предстает как арена непримиримой борьбы двух взаимоисключающих начал — добра и зла, света и тьмы.

³ Тот факт, что философия Вл. Соловьева представляет собой талантливое преломление давней гностической традиции (всегда присутствовавшей и в христианстве в виде влиятельных гностических ересей) в настоящее время уже не вызывает никаких сомнений (наиболее непосредственно это связано с влиянием Шеллинга на Соловьева).

⁴ *Бруно (Bruno) Джордано* (1548—1600) — итальянский философ-пантеист и поэт. Обвинен в ереси и сожжен инквизицией в Риме. Развивая идеи Николая Кузанского и гелиоцентрическую космологию Коперника, Бруно отстаивал концепцию о бесконечности Вселенной и бесчисленном множестве миров.

⁵ *Каносса (Canossa)* — замок маркграфини Матильды в Северной Италии, где в январе 1077 г. в ходе борьбы за инвеституру отлученный от Церкви и низложенный император «Священной Римской империи» Генрих IV униженно вымаливал прощение у своего противника Римского Папы Григория VII. В переносном значении «идти в Каноссу» — согласиться на унижительную капитуляцию.

⁶ верую, ибо абсурдно (*лат.*) — известное высказывание Тертуллиана.

⁷ рок, судьба (*лат.*).

⁸ *Смит (Smith) Адам* (1723—1790) — шотландский экономист и философ, один из крупнейших представителей классической политэкономии. В «Исследовании о природе и причинах богатства народов» (1776) обобщил столетнее развитие этого направления экономической мысли, рассмотрел теорию стоимости и распределения доходов, капитал и его накопление, экономическую историю Западной Европы, взгляды на экономическую политику, финансы государства. Подходил к экономике как к системе, в которой действуют объективные законы, поддающиеся познанию.

⁹ *Сениор (Senior) Нассау Уильям* (1790—1864) — английский экономист. Выдвинул буржуазно-апологетическую теорию «воздержания», согласно которой прибыль является вознаграждением капиталистов за отказ от расходования средств на непроизводительные цели.

А. В. Луначарский

Метаморфоза одного мыслителя

Впервые: Правда (журнал). 1904. № 3. С. 172—195; № 5. С. 221—231; № 6. С. 127—146. Печатается по первой публикации.

¹ *Дидро (Diderot) Дени* (1713—1784) — французский мыслитель-энциклопедист, без систематического образования в юности, в 1745 г., стал издавать знаменитую «Энциклопедию». Не создав своей философской системы, он вдохновлялся мыслями других, большей частью английских философов, и создавал блестящие, художественные импровизации.

Гельвеций (Helvetius) Клод Адриан (1715—1771) — французский философ. Утверждал, что мир материален и бесконечен во времени и пространстве, мышление и ощущение — свойства материи. Сторонник учения о решающей роли среды в формировании личности. Доказывал опытное происхождение нравственных представлений, их обусловленность интере-