

щество — Братство преподобного Серафима Саровского, все члены которого в 1928 г. были арестованы; сам Аскольдов после Соловецких лагерей находился в ссылке в Новгороде. Во время немецкой оккупации выехал в Германию, умер в Потсдаме.

¹⁴ *Милль Джон Стюарт* (1806—1873) — английский философ и экономист. Идеолог либерализма. Основатель английского позитивизма, последователь О. Конта. В «Системе логики» (т. 1—2, 1843) разработал индуктивную логику, которую трактовал как общую методологию наук. В этике соединял принцип эгоизма (утилитаризм) с альтруизмом. В сочинении «Основания политической экономии» (т. 1—2, 1848) положения классической политэкономии объединял со взглядами Ж. Б. Сея и Т. Р. Мальтуса.

¹⁵ Имеется в виду «Открытое письмо» Е. Н. Трубецкого, опубликованное в настоящем издании.

¹⁶ Имеется в виду роман «Петр и Алексей».

¹⁷ Имеется в виду С.-Петербургское издательство М. В. Пирожкова (1867—1926/1927), в котором в начале века публиковали свои работы многие представители «идеалистического направления».

Л. Шестов

Литературный сецессион

(«Вопросы жизни», январь—июнь)

Впервые: *Наша жизнь*. 1905. 15 (28) июля. № 160. С. 2—3. Повторно: *Русская литература*. 1992. № 2. С. 162—167. Печатается по последнему изданию.

¹ «*Северный вестник*» — ежемесячный литературно-научный и политический журнал, выходивший в Петербурге в 1885—1898 гг. Фактическим редактором журнала с 1891 г. был литературный критик и искусствовед Аким Львович Волынский (Хаим Лейбович Флексер; 1861—1926).

² См. примеч. 1 к рецензии А. И. Богдановича на сборник «Проблемы идеализма».

³ *Венгерова Зинаида Афанасьевна* (1867—1941) — критик, историк литературы, переводчик.

⁴ «*Мир искусства*» — петербургский художественный журнал, выходивший с 1899 по 1904 г. под руководством С. П. Дягилева (в 1904 г. его соредактором был А. Н. Бенуа).

⁵ «Вопросы жизни» были продолжением закрытого перед этим «Нового пути».

⁶ «*Весы*» — литературно-критический журнал символистов, выходивший в Москве в 1904—1909 гг. под руководством В. Я. Брюсова.

⁷ по обязанности, официально (*лат.*).

⁸ «*Московские ведомости*» — ежедневная газета, выходившая с 1756 по 1917 г. С 1863 г. ее редактировал М. Н. Катков, и она стала органом политического консерватизма.

⁹ «*Гражданин*» — орган крайних монархистов; издание было основано в 1872 г. и просуществовало до 1914 г.

¹⁰ *Голубев Василий Семенович* (1867—1911) — деятель земства, публицист.

¹¹ *Яснопольский Леонид Николаевич* (1873—1957) — экономист.

¹² *Катон (Сато) Старший* (234—149 до н. э.) — римский писатель. Консул в 195 г. Непримирымый враг Карфагена, поборник староримских нравов. Сохранился трактат Катона «О земледелии».

¹³ И все же, я полагаю, Карфаген должен быть разрушен (*лат.*).

¹⁴ Разрушьте Карфаген! (*лат.*). Цитата взята из статьи Булгакова «Без плана» (Вопросы жизни. 1905. № 2. С. 361).

¹⁵ *Уральский* — псевдоним публициста и богослова Антона Владимировича Карташева (1875—1960), автора известных трудов «История Русской Церкви» (1959) и «Вселенские соборы» (1963).

¹⁶ См.: *Булгаков С. Н.* Политическое освобождение и церковная реформа // Вопросы жизни. 1905. № 4/5. С. 491.

¹⁷ См.: *Достоевский Ф. М.* Записи литературно-критического и публицистического характера из записной тетради 1880—1881 гг. Дневник 1881 г. (<Запись> *Народ*).

¹⁸ См.: *Трубецкой Е. Н.* Памяти В. С. Соловьева. Открытое письмо С. Н. Булгакову // Вопросы жизни. 1905. № 2. С. 386—390. Эта статья опубликована в настоящем издании, точно так же как и ответ Булгакова: *Булгаков С. Н.* О пути Соловьева. Ответ кн. Е. Н. Трубецкому // Вопросы жизни. 1905. № 3. С. 388—414.

¹⁹ Человек есть то, что он ест (*нем.*).

Антон Крайний (З. Н. Гиппиус)

Литературный дневник
<фрагменты>

Впервые отдельным изданием: СПб., 1908. С. 311—325; 349—369.
Повторно: М., 2000. Печатается по первому изданию.

Гиппиус Зинаида Николаевна — см. выше, примеч. 2 к статье Л. Шестова «Новый журнал».

Моя родина

¹ благое пожелание (*лат.*).

² *Пифагорейская школа* — религиозно-философская школа в Древней Греции VI—IV вв. до н. э., исповедовавшая учение о числе как основном принципе всего существующего. Организованное Пифагором сообщество было одновременно философско-научной школой, религиозно-магическим союзом «посвященных» (исторически находящимися между первобытными «мужскими союзами» и духовными «орденами» Средневековья) и, наконец, политической организацией.

³ См.: «Истинно, истинно говорю вам: если пшеничное зерно, пав в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода» (Ин. 12, 24).