

⁸ мировая душа (лат.).

⁹ *Кудрявцев (Кудрявцев-Платонов) Виктор Дмитриевич* (1829—1891) — философ и богослов; в системе «трансцендентального монизма» пытался «примирить» дух и материю в «третьем принципе» — Боге.

¹⁰ *Никанор* (в миру Александр Иванович Бровкович) (1827—1890) — философ и богослов, три года руководивший Казанской духовной академией. Автор капитального философского труда «Позитивная философия и сверхчувственное бытие» (т. 1—3).

¹¹ Всякая последовательная философская концепция, основанная на идее всеединства (т. е. на идее целостности бытия и его нерасторжимом единстве с Абсолютом), сталкивается с трудностями в объяснении сущности зла; С. Л. Франк, один из самых последовательных приверженцев принципа всеединства в русской философии, был вынужден для объяснения зла прибегнуть к достаточно странной идее «надтреснутости» всеединства — иррационального и необъяснимого несовершенства целостного бытия (см.: *Франк С. Л. Непостижимое // Франк С. Л. Соч. М., 1990. С. 533*).

А. Ф. Лосев

Владимир Соловьев и его время
<фрагмент>

Впервые отдельным изданием: М., 1987. С. 591—597. Печатается по первому изданию.

Лосев Алексей Федорович (1893—1988) — российский философ и филолог, профессор (1923). В 1930—1933 гг. был репрессирован. В центре внимания Лосева — проблемы символа и мифа («Философия имени», 1927; «Диалектика мифа», 1930), диалектики художественного творчества и особенно античной мифологии восприятия мира в его структурной целостности. С середины 1950-х гг. опубликовал около 30 монографий, в том числе монументальный труд по истории античной мысли «История античной эстетики» в 8 томах. Государственная премия СССР (1986).

¹ *Пордедж Дж.* (1607—1681) — английский философ-мистик, представитель школы «кембриджских неоплатоников».

Сведенборг (Swedenborg) Эмануэль (1688—1772) — шведский ученый и теософ-мистик. Труды по горному делу, математике, астрономии и др., ряд технических проектов. Общины последователей теософии Сведенборга существуют в различных странах, преимущественно в США и Великобритании.

² иное «я» (лат.).

С. С. Хоружий

София — Космос — материя: устои философской мысли
отца Сергия Булгакова

Впервые: Вопросы философии. 1989. № 12. Переиздано в переработанном виде в книге: *Хоружий С. С. После перерыва. Пути русской*

философии. СПб., 1994. С. 67—99. Печатается по последнему изданию.

Хоружий Сергей Сергеевич (р. 1941) — доктор физ.-мат. наук, сотрудник Института человека РАН и Математического института им. В. А. Стеклова РАН, академик РАН.

¹ *Киреевский Иван Васильевич* (1806—1856) — российский религиозный философ, литературный критик и публицист, один из основоположников славянофильства. В отходе от религиозных начал и утрате духовной цельности видел источник кризиса «европейского просвещения» и господства отвлеченного мышления в европейской философии. Задачей самобытной русской философии считал переработку «европейской образцованности» в духе учений восточной патристики.

Одоевский Владимир Федорович (1803/1804?—1869) — князь, русский писатель и философ. Председатель «Общества любомудрия», автор сборника новелл и философских бесед «Русские ночи» (1844).

² *Козлов Алексей Александрович* (1831—1901) — российский философ. Один из первых представителей персонализма в России, развивал концепцию панпсихизма. Издатель первых в России философских журналов «Философский трехмесячник» (1885—1887) и «Свое слово» (1888—1898).

³ *Хайдеггер (Heidegger) Мартин* (1889—1976) — немецкий философ, один из основоположников немецкого экзистенциализма. Развил учение о бытии («фундаментальная онтология»), в основе которого противопоставление подлинного существования человека (экзистенции) и мира повседневности, обыденности; постижение смысла бытия связано, по Хайдеггеру, с осознанием бренности человеческого существования («Бытие и время», 1927). Темы работ позднего Хайдеггера — происхождение «метафизического» способа мышления, поиск пути к «истине бытия».

Витгенштейн (Wittgenstein) Людвиг (1889—1951) — австрийский философ и логик, представитель аналитической философии. С 1929 г. в Великобритании. Выдвинул программу построения искусственного «идеального» языка, прообраз которого — язык математической логики. Философию понимал как «критику языка». Разработал доктрину логического атомизма, представляющую собой проекцию структуры знания на структуру мира.

Карнап (Carnap) Рудольф (1891—1970) — немецко-американский философ и логик, ведущий представитель логического позитивизма и философии науки. Активный участник Венского кружка. С 1935 г. в США. Развил теорию логического синтаксиса языка науки, дополненную позднее семантической теорией. Разрабатывал индуктивную логику, теорию семантической информации, модальную логику и др.

Гадамер (Gadamer) Ханс Георг (р. 1900) — немецкий философ, один из главных представителей философии герменевтики середины XX в. («Истина и метод», 1960). Труды по истории философии, эстетике и философии истории.

Ортега-и-Гассет (Ortega y Gasset) Хосе (1883—1955) — испанский философ и публицист, представитель философии жизни и философии антропологии. Подлинную реальность, дающую смысл человеческому бытию, усматривал в истории, истолковывая ее в духе экзистенциализма

как духовный опыт непосредственного переживания. Разрабатывал концепцию «массового общества», массовой культуры («Восстание масс», 1929—1930) и теории элиты. В эстетике выступил как теоретик модернизма («Дегуманизация искусства», 1925).

⁴ *Деметра* — в греческой мифологии богиня плодородия, покровительница земледелия. Дочь Кроноса и Реи, сестра Зевса, мать Персефоны. Ей соответствует римская Церера.

Иштар — в аккадской мифологии богиня плодородия и плотской любви, войны и распри, астральное божество, олицетворение планеты Венера. Соответствует шумерской Инанне.

⁵ В романе «Бесы».

⁶ для данного случая (лат.).

⁷ *Тейяр де Шарден (Teilhard de Chardin) Пьер* (1881—1955) — французский палеонтолог, философ и теолог. Один из первооткрывателей синантропа. Развил концепцию «христианского эволюционизма», сближающуюся с пантеизмом. Оказал влияние на обновление доктрины католицизма.

⁸ *Барт (Barth) Карл* (1886—1968) — швейцарский протестантский теолог, один из основателей диалектической теологии. Стронник христианского социализма, вдохновитель христианского сопротивления гитлеровскому режиму.

Тиллих (Tillich) Пауль (1886—1965) — немецко-американский протестантский теолог и философ, представитель диалектической теологии. В отличие от К. Барта и др. стремился к созданию универсальной «теологии культуры», примирению разума и откровения. В 20-х гг. лидер движения христианского социализма в Германии, после 1933 г. в США.

⁹ В диалоге «Пир».

¹⁰ по определению (лат.).

¹¹ Бытие-к-смерти (нем.) — важнейшее понятие «фундаментальной онтологии» М. Хайдеггера, важнейший «экзистенциал», определяющий суть человеческого бытия в книге «Бытие и время».

¹² *Карсавин Лев Платонович* (1882—1952) — российский религиозный философ и историк-медиевист. В 1922 г. выслан за границу; профессор университетов в Каунасе (с 1928 г.) и Вильнюсе (1940—1946). Труды по средневековой Италии, философии истории, философии личности. Репрессирован; реабилитирован посмертно. В книге «О личности» (1929) создал оригинальную концепцию человека, интерпретировал смерть как важнейшее метафизическое качество человеческой личности.

¹³ в действительности (лат.).

¹⁴ *Климент Александрийский Тит Флавий* (?— до 215) — христианский теолог и писатель, стремившийся к синтезу эллинской культуры и христианской веры; глава Александрийской богословской школы.

¹⁵ Имеется в виду V Вселенский собор 553 г., подготовка к которому заняла около 10 лет.

¹⁶ *Шлейермахер (Schleiermacher) Фридрих* (1768—1834) — немецкий протестантский теолог и философ, был близок йенским романтикам, в духе идей которых определял религию как внутреннее переживание, чувство «зависимости» от бесконечного. Переводчик Платона.

¹⁷ *Рильке (Rilke) Райнер Мария* (1875—1926) — австрийский поэт. В лирике прошел сложный путь от импрессионизма (сборник «Часослов», 1905) и философской символики («Новые стихотворения», ч. 1—2, 1907—1908) к «новой вещности», стилю так называемой предметной образности («Дуинезские элегии», 1923). Главная тема — попытка преодолеть трагическое одиночество человека через любовь, единение с людьми и природой. Драматические и прозаические произведения, в том числе роман-дневник «Записки Мальте Лауридса Бригге» (1910), предвосхитивший экзистенциалистскую прозу.

¹⁸ *Иоанн Скот Эриугена (Johannes Scotus Eriugena), Эриугена (Erigena)* (ок. 810 — ок. 877) — философ, ирландец по происхождению; с начала 840-х гг. во Франции при дворе Карла Лысого. Ориентировался на греческий средневековый неоплатонизм (перевел на латинский язык «Ареопагитики»). В главном сочинении «О разделении природы», проникнутом сильными пантеистическими тенденциями, выделял природу «творящую и не сотворенную» (Бог), «сотворенную и творящую» (божественные идеи), «сотворенную и не творящую» (единичные вещи), «не сотворенную и не творящую» (Бог как конечная цель мирового процесса). Идеи Иоанна Скота Эриугена были осуждены в XIII в. как еретические.

Н. К. Бонецкая

Русский Фауст и русский Вагнер

Впервые: Вопросы философии. 1999. № 4. С. 120—138. Печатается по первой публикации.

Бонецкая Наталья Константиновна — редактор издательства «Сретенский монастырь».

¹ *Шпенглер (Spengler) Освальд* (1880—1936) — немецкий философ, историк, представитель философии жизни. Развил учение о культуре как множестве замкнутых «организмов» (египетского, индийского, китайского и т. д.), выражающих коллективную «душу» народа и проходящих определенный жизненный цикл, длящийся около тысячелетия. Умирая, органическая культура перерождается в свою противоположность — цивилизацию, в которой господствует голый техницизм, а на смену творчеству и развитию приходят бесплодие и окостенение. Главное сочинение: «Закат Европы» (т. 1—2, 1918—1922).

² *Фридрих Каспар Давид* (1774—1840) — немецкий живописец. Представитель раннего романтизма. Глубоко одухотворенные, часто меланхолически-созерцательные пейзажи («Двое, созерцающие луну», 1819—1920 и др.).

³ *Троцкий* (наст. фам. Бронштейн) *Лев Давидович* (1879—1940) — российский политический деятель. В социал-демократическом движении с 1896 г. В 1905 г. в основном разработал теорию «перманентной» (непрерывной) революции: по мнению Троцкого, пролетариат России, осуществив буржуазный, начнет социалистический этап революции, которая победит лишь при помощи мирового пролетариата. В 1917 г. председатель Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов, один из ру-