

⁴² См. выше, примеч. 38.

⁴³ *Барма* — накладное ожерелье, которое надевали Московские цари, восходя на царство.

⁴⁴ В очерке «В Айя-Софии» далее следует окончание: «Восстанет новый истинно третий Рима-Амор <Рим-Любовь>, который ответит на все томления. И пусть не будет он так приметен во внешних путях истории, как высились в ней Рим, Византия, Москва. Но раньше конца (впрочем, это и будет концом, как свершением) должна явиться *полнота* Церкви. О ней пророчествует св. София, о ней звучит в сердцах немолчным звоном. И этот звон услышат и придут на него ее избранные...»

Или и это *мечтательность*? О, как я научился, — в эти страшные годы, — и в себе и в других казнить эту сентиментальную мечтательность, как роковую слабость, от которой смертельно болеет Россия! Как изощрился мой глаз видеть ее там, где раньше ее не подозревал, как обесценивалось и обезвкусивалось под влиянием этого многое, многое и в русской литературе, и в русском народе, и в себе самом. Как невыносимо сделалось всякое безответственное славянофильствование! Так что же? Из каменного мешка попав в свободный мир, не выдержал, снова закружилась голова? Опять началась постройка карточных домиков, новых схем? Но “не умолкну ради Стона и ради Иерусалима не успокоюсь”. И если бессильно в израненной душе звучит этот голос, но я его слышу. Это — не мое, не смутные мерцания настроений, не “имагинация”, это — голос истории, это — преобладающая сила Церкви...

Но зовут. Пора идти...» (Булгаков С., *прот.* Автобиографические заметки. С. 102).

С. Н. Булгаков

Письмо к П. А. Флоренскому

Впервые: Переписка священника Павла Александровича Флоренского со священником Сергием Николаевичем Булгаковым. Томск, 2001. С. 161—189. Печатается по первой публикации.

¹ *Розанов Василий Васильевич* (1856—1919) — русский писатель, публицист и философ. Бессюжетная эссеистско-дневниковая проза представляет собой нерасчлененный сплав бытового и философского, политического и интимного, трагического и «пошлого» (книги «Уединенное», 1912; «Опавшие листья», т. 1—2, 1913—1915; «Апокалипсис нашего времени», 1917—1918). Религиозно-экзистенциальное умонастроение сочетается с критикой христианского аскетизма, апофеозом семьи и пола, в стихии которого Розанов видел первооснову жизни; культ национальных истоков. Литературно-критические работы о Н. В. Гоголе, Ф. М. Достоевском, М. Ю. Лермонтове.

² конкретно, в конкретной форме (*лат.*).

³ *Вересаев* (наст. фамилия Смидович) *Викентий Викентьевич* (1867—1945) — русский писатель. Повести об исканиях интеллигенции на рубеже XIX—XX вв.: «Без дороги» (1895), «Записки врача» (1901). Критико-философские произведения о Ф. М. Достоевском, Л. Н. Толстом. Документальные работы об А. С. Пушкине («Пушкин в жизни», 1926—1927; «Спутники Пушкина», 1936—1937), Н. В. Гоголе.

⁴ неизгладимый характер (*лат.*).

⁵ Видимо, Булгаков имеет в виду написанную им в эти годы книгу «Трагедия философии (философия и догмат)», где осмысление догмата Св. Троицы занимает важное место.

⁶ знамения (лат.).

⁷ *Свенцицкий (Свентицкий) Валентин Павлович (1880—1932)* — священник, литератор.

⁸ «И рука Господня была с ним» (Лк. 1, 66). Эти слова в Новом Завете относятся к рождению Иоанна Крестителя.

⁹ знамения царства (лат.).

¹⁰ свод правовых норм (лат.).

¹¹ полнота власти (лат.).

¹² Краткий вариант известных слов Вольтера: «Если бы Бога не существовало, то его следовало бы выдумать» (фр.).

¹³ иерей, священник (греч.).

¹⁴ с кафедры (в полноте священнических полномочий) (лат.).

¹⁵ «...изволися Духу Св. и нам» — слова, которыми традиционно начинались определения Вселенских соборов. Впервые употреблены апостольским собором: «Ибо угодно Святому Духу и нам не возлагать на вас никакого бремени более, кроме сего необходимого: воздерживаться от идоложертвенного и крови, и удавленины, и блуда, и не делать другим того, чего себе не хотите. Соблюдая сие, хорошо сделаете» (Деян. 15, 28—29).

¹⁶ *Ньюмен Джон Генри (1801—1890)* — кардинал; до своего посвящения в сан перешел из англиканства в католичество, приняв догмат о непогрешимости Папы. Приводимая далее фраза произнесена им при этом переходе.

¹⁷ Имеется в виду книга «Столп и утверждение Истины» П. Флоренского.

¹⁸ В отличие от православной Церкви католическая признает догматическое развитие, начало которому положило добавление к 8-му члену Символа веры, провозглашавшему исхождение Св. Духа от Отца, слов «и Сына» (лат. *filioque*). Это дополнение было сделано на Толедском соборе в 589 г. и введено в церковную практику во Франкской империи ок. 800 г.

¹⁹ церковь, от греч. *εκκλησία*.

²⁰ руководитель сознания, совести (фр.).

²¹ служитель культа, священнодействия (лат.).

²² где Папа, там и Церковь (лат.).

²³ Имеются в виду Соборы, состоявшиеся в Константинополе в 1341—1347 гг. и посвященные богословскому спору исихастов во главе с Григорием Паламой и их противниками во главе с Варлаамом. Собор, состоявшийся в июне 1341 г., попытался примирить противников; на следующих Соборах — в мае 1342 г. и в ноябре 1344 г. — учение Паламы было осуждено; только на последнем Соборе, состоявшемся весной 1347 г., оно было признано каноническим и включено в догматическую систему православия.

²⁴ *Венера Милосская* — общепринятое название греческой мраморной статуи богини любви Афродиты (сер. II в. до н. э.). Найдена на о. Мелос

(Южная Греция). В настоящее время хранится в Лувре. Считается образцом женской телесной красоты.

²⁵ *Тернавцев Валентин Александрович* (1866—1940) — русский религиозный философ, писатель.

²⁶ Имеется в виду статья Н. Бердяева «Стилизованное православие» (Русская мысль. 1914. Вып. I), содержащая резкую критику религиозной философии П. Флоренского.

²⁷ единица через двоицу (*греч.*).

²⁸ При подготовке к защите магистерской диссертации по книге «О Духовной Истине. Опыт православной феодеицеи» (Вып. 1—2. М., 1913), Флоренскому пришлось исключить из книги главы «София», «Дружба», «Ревность» и некоторые другие из-за обвинений в несоответствии догматическому учению православия (подробнее см.: *Игумен Андроник (Трубачев)*. Из истории книги «Столп и утверждение Истины» // Флоренский П. А. Соч.: В 4 т. М., 1990. Т. 1 (2). С. 834).

²⁹ в действительности (*лат.*).

³⁰ Und der König absolut, Wenn er unsern Willen tut — И король самодержавен, если он творит нашу волю (*Альберт фон Шамиссо*. Песни ночных сторожей).

³¹ *Фома Кемпийский* (Thomas a Kempis), Томас Хемеркен, Хеммерлейн или Моллеолус (ок. 1380—1471) — нидерландский христианский писатель. С 1406 г. — в монастыре близ Цволле; был близок к предреформационному течению «Братьев общей жизни». Трактат «О подражании Христу» приобрел необычайную популярность (свыше 2 тысяч изданий) и был переведен на все европейские языки (на русский язык — К. П. Победоносцевым).

Франциск Ассизский (*лат.* Franciscus Assisiensis) (1181 или 1182—1226) — итальянский проповедник, основатель ордена францисканцев, автор религиозных поэтических произведений («Похвала добродетели», «Похвала Богу» и др.). С 1207 г. подчинил свою жизнь служению духовному наследию Иисуса Христа, став проповедником. Вскоре у него появились последователи в Италии и почти во всех европейских странах, которые организовались во францисканские братства. В 1228 г. канонизирован. Рассказы, легенды о нем собраны в анонимном сборнике «Цветочки св. Франциска Ассизского».

³² Флоренский и Булгаков разработали проект Религиозно-философской академии в Москве весной 1917 г. Предполагалось, что академия будет научным и учебным заведением, направленным на выявление всеобщей, всечеловеческой роли православия и православной России.

³³ См. примеч. 6 к «Ялтинскому дневнику».

³⁴ В конце 1920 г. старший сын Булгакова Федор долго не мог выехать из Москвы к своей семье; см.: «Ялтинский дневник», запись от 17 ноября 1921 г.

³⁵ Ты есть Петр (*лат.*). Имеются в виду слова Иисуса Христа в Евангелии от Матфея: «...Я говорю тебе: ты — Петр, и на сем камне Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее...» (Мф. 16, 17—19). В греческом языке слово «камень» πέτρος и имя Апостола Πέτρος совпадают, в латинском языке «камень» — petra, а имя Апостола — Petrus.

³⁶ *Кесария Филиппова* (Мф. 16, 13; Мк. 8, 27) — город на севере Палестины у горы Ермон в районе истока Иордана, построенный на месте древнего поселения Ваал-Гад (или Ваал-Ермон) Иродом Филиппом. Известные слова Иисуса Христа, обращенные к ап. Петру из предыдущего прим. были произнесены именно в беседе по пути в Кесарию Филиппову.

³⁷ Имеется в виду претензия Флоренского на своеобразное, «собственное» понимание православия в книге «Столп и утверждение Истины».

³⁸ пусть это будет принято снисходительно (лат.).

³⁹ *Гонорий (Honorius) I* — Папа 625—638 гг., предан анафеме на Константинопольском соборе за свое учение о воле Иисуса Христа.

Либерий — Папа Римский в 352—366 гг., в эпоху ожесточенных споров между Арием и Афанасием Великим и выработки Никейского символа веры.

⁴⁰ На Лионском соборе 1274 г. был официально закреплен обычай, по которому Папа единолично распоряжался кафедрами епископов, умерших в Риме, при папском дворе. Флорентийский собор 1439 г. принял Определение, в котором утверждался примат римского понтифика над всей Церковью и над всеми христианами. I Ватиканский собор 1869—1870 гг. принял догмат о непогрешимости Папы в вопросах веры и морали.

⁴¹ *Феодор Студит* (759—826) — византийский церковный деятель, с 798 г. настоятель Студийского монастыря (в Константинополе); возглавлял борьбу с иконоборчеством.

Максим Исповедник (ок. 580—662) — византийский богослов, главный оппонент монофелитов (сторонников компромисса между ортодоксальной догмой и монофиситами, признававших, что Христос обладал двумя природами, но одной волей и «энергией»). В 653 г. арестован, подвергнут мучениям, сослан. Комментатор «Ареопагитик». Задача человека в мистической концепции Максима Исповедника — восстановить целостность своей природы и космоса. Оказал сильное влияние на Иоанна Скота Эриугену и средневековую мистику.

⁴² *Гергенротер Йозеф* (1824—1890) — церковный историк, кардинал; имеется в виду его труд: *Hergenroter J. Photios, Patriarch von Konstantinopel, sein Leben, seine Schriften und das Griechische Schisma. Bd. 1—3. Regensburg, 1867—1869.*

⁴³ *Лебедев Алексей Петрович* (1845—1908) — историк Церкви, автор известных трудов «История разделения церквей IX—XI веков» (М., 1900); «Очерки внутренней истории византийско-восточной церкви в IX, X и XI веках» (М., 1902).

⁴⁴ изменив то, что нужно (лат.).

⁴⁵ равноапостольный (греч.).

⁴⁶ *Михаил Керуларий (Керулларий)* (ок. 1000—1058) — константинопольский патриарх с 1043 г. Отстаивал независимость византийской Церкви от императорской власти и от папства. Конфликт в 1054 г. между Михаилом Керуларием и папством (когда он и римский легат кардинал Гумберт предали друг друга анафеме) — важнейший этап разделения Церквей. Из-за столкновения с византийским императором Исааком I, конфисковавшим часть монастырских земель, Михаил Керуларий был в конце 1058 г. смещен и сослан.

⁴⁷ Имеется в виду Антоний (Алексей Павлович) Храповицкий.

⁴⁸ *Пургаторий* — чистилище. Имеются в виду те части католического учения, которые не имеют аналогов в православии.

⁴⁹ от одного отца (*греч.*).

⁵⁰ *Иоанн XI Векк* (1275—1282) — патриарх Константинопольский; первоначально резко выступал против соединения западной и восточной Церквей, но затем стал активным сторонником объединения.

Виссарион Никейский (1403—1472) — архиепископ, защищавший на Флорентийском соборе самостоятельность православия, но затем ставший сторонником унии; был возведен в сан католического кардинала и жил в Италии.

⁵¹ *Геннадий Схоларий* (1400—1464) — патриарх в 1453—1459 гг., участник Флорентийского собора, где выступал сторонником унии; по возвращении в Константинополь возглавил партию противников объединения.

⁵² Имеется в виду главное сочинение Фотия, направленное против католической церкви, «О тайноводстве Святого Духа».

⁵³ *Болотов Василий Васильевич* (1854—1900) — историк Церкви. Автор известных «Лекций по истории Древней Церкви» (т. 1—4, СПб., 1907—1918). Имеется в виду его работа «К вопросу о Filioque» (СПб., 1914).

⁵⁴ через отца (*греч.*).

⁵⁵ *Сильвестр (Стефан Васильевич) Малеванский* (1827—1908) — епископ, автор известного труда «Опыт православного догматического богословия, с историческим изложением догматов» (Киев, 1884—1886).

Макарий (Михаил Петрович) Булгаков (1816—1882) — митрополит, автор труда «Православно-догматическое богословие» (т. 1—2, Коломна).

⁵⁶ *Марк Эфесский* (ум. 1450) — византийский митрополит, защитник православия и противник унии на Ферраро-Флорентийском соборе (1438—1439) и после него.

⁵⁷ «теологумены» и «философумены» (частные теологические и философские положения) (*лат.*).

⁵⁸ *Ферраро-Флорентийский собор* (1438—1439) — первая часть Флорентийского собора, Вселенского собора католической Церкви 1438—1445 гг., созванного Папой Евгением IV. Главной целью Собора было преодоление догматических разногласий между восточной и западной Церквями и заключение унии между ними. Турецкая опасность вынудила византийцев заключить Флорентийскую унию (июль 1439 г.) на условиях признания верховенства Папы, принятия католических догматов при сохранении лишь обрядов православной Церкви. Однако уния не вступила в силу ни в Византии, ни в Русском государстве. Православная Церковь так и не признала этот Собор вселенским.

⁵⁹ Известное издание трудов отцов Церкви и известных богословов, осуществлявшееся в двух сериях — греческой (161 том) и латинской (220 томов); издатель — французский аббат Жак Поль Минь (Migne) (1800—1875).

⁶⁰ *Арий* (ум. в 336) — пресвитер в Александрии, положивший начало арианским спорам в христианском богословии. Утверждал, что Иисус

Христос — 2-е лицо Троицы — не единосущен Богу Отцу, но сотворен им. Учение Ария — арианство — было осуждено как еретическое вселенскими Никейским (325) и Константинопольским (381) соборами.

Несторий — Константинопольский патриарх в 428—431 гг., родоначальник ереси несторианства. Несторий утверждал, что Иисус Христос, будучи рожден человеком, лишь впоследствии воспринял божественную природу; это учение осуждено как ересь на Эфесском соборе 431 г. Повторно осуждено в Халкидонском постановлении — знаменитом вероопределении Никейского вселенского собора, открывшегося 8 октября 451 г. в Халкидоне (отсюда это название), в котором был сформулирован догмат о двух природах Христа. Несторианство пользовалось значительным влиянием вплоть до XIII в. в Иране и от Средней Азии до Китая. Несториане ныне имеются в Иране, Ираке, Сирии.

⁶¹ Под Антонием, видимо, подразумевается (как и в большинстве случаев выше) митрополит Антоний Храповицкий; какой Илларион имеется в виду неясно; под Илиодором подразумевается иеромонах Илиодор Труфанов.

⁶² На Лионском соборе 1274 г. был официально закреплен обычай, по которому Папа единолично распоряжался кафедрами епископов, умерших в Риме, при папском дворе. Это стало первым шагом к официальному утверждению приоритета Папы Римского в католической Церкви.

⁶³ *Иван IV Грозный* (1530—1584) — великий князь «всех Руси» (с 1533 г.), первый русский царь (с 1547 г.), сын Василия III. С конца 40-х годов правил с участием Избранной рады. При нем начался созыв Земских соборов, составлен Судебник 1550 г., проведены реформы управления и суда (Губная, Земская и другие реформы). В 1565 г. была введена опричнина. При Иване IV установились торговые связи с Англией (1553), создана первая типография в Москве. Покорены Казанское (1552) и Астраханское (1556) ханства. В 1558—1583 гг. велась Ливонская война за выход к Балтийскому морю, началось присоединение Сибири (1581). Внутренняя политика Ивана IV сопровождалась массовыми опалами и казнями, усилением закрепощения крестьян.

⁶⁴ *Херсонис (Херсонес)* — древний город, в V—I вв. до н. э. античный полис, с I в. аристократическая республика, зависимая от Рима, с IV в. — от Византии. В Средние века (до XV в.) назывался Херсон, Корсунь. В настоящее время — развалины на окраине современного Севастополя: руины стен с башнями, кварталов, храмов, театра, мастерских и др. С 1978 г. — Государственный историко-археологический заповедник.

⁶⁵ переход в иной род (*греч.*).

⁶⁶ *Чаадаев Петр Яковлевич* (1794—1856) — русский мыслитель и публицист. В своих «Философических письмах» (написаны в 1829—1831 гг.) высказал мысль о том, что православная Церковь способствовала воцарению «рабства» (крепостного права) на русской земле и тем самым задержала духовное развитие России (см.: *Чаадаев П. Я.* Полн. собр. соч. и избр. письма: В 2 т. М., 1991. Т. 1. С. 347); Чаадаев полагал, что католицизм является наиболее адекватным выражением христианства. Позже, в «Апологии сумасшедшего» (1837), отказался от этого убеждения.

⁶⁷ Откр. 21, 5.

⁶⁸ *Леонтьев Константин Николаевич* (1831—1891) — русский писатель, публицист и литературный критик; поздний славянофил. Считая

главной опасностью либерализм с его «омещаниванием» быта и культом всеобщего благополучия, проповедовал «византизм» (церковность, монархизм, сословная иерархия и т. п.) и союз России со странами Востока как охранительное средство от революционных потрясений.

⁶⁹ Имеется в виду увлечение мистикой А. Н. Шмидт.

⁷⁰ мнение (*греч.*).

⁷¹ преобразование, перемена мыслей (*греч.*).

⁷² *Антропософия* (от антропо... и *греч. sophia* — мудрость) — течение в духовной жизни XX в., исходящее из основанной Р. Штейнером «науки о духе» — сверхчувственного познания мира через самопознание человека как космического существа. В 1913 г. было основано Антропософское общество (в 1988 г. имело около 47 тысяч членов в различных странах), в 1923 г. — «Свободный университет науки о духе» (Гетеанум) в Дорнахе (Швейцария). Идеи антропософии получили реализацию в педагогике (Вальдорфские школы), искусстве (эвритмия), медицине, сельском хозяйстве и др.

⁷³ Имеется в виду М. А. Новоселов.

⁷⁴ В странах неверных (*лат.*) — добавление к титулу епископов нехристианских стран, принятое в Средние века.

⁷⁵ *Данте Алигьери (Dante Alighieri)* (1265—1321) — итальянский поэт, создатель итальянского литературного языка. В юности примкнул к школе «дольче стиль нуово» (сонеты, воспевающие Беатриче, автобиографическая повесть «Новая жизнь», 1292—1293, издание 1576); философские и политические трактаты («Пир», не закончен; «О народной речи», 1304—1307, издание 1529), «Послания» (1304—1316). Вершина творчества Данте — поэма «Божественная комедия» (1307—1321, издание 1472), поэтическая энциклопедия Средних веков. Оказал большое влияние на развитие европейской культуры.

⁷⁶ *Фома Аквинский (Thoma Aquinas)* (1225 или 1226—1274) — философ и теолог, систематизатор схоластики на базе христианского аристотелизма. Учение Фомы (томизм) стало частью официальной доктрины католической Церкви; в XIX в. оно было возрождено в форме неотомизма, провозглашенного в 1879 г. в энциклике Папы Льва XIII единственной истинной философией.

⁷⁷ *Лойола (Loyola) Игнатий* (1491?—1556) — испанский дворянин, основатель ордена иезуитов. Выработал организационные и моральные принципы ордена.

⁷⁸ полное собрание сочинений (*лат.*).

В. И. Герье

Вторая Государственная дума

<фрагмент>

Впервые отдельным изданием: М., 1907. С. 156—160. Печатается по этому изданию.

Герье Владимир Иванович (1837—1919) — российский историк. Организатор и руководитель (1872—1905 гг.) Высших женских курсов в Москве. Автор сочинений о Великой французской революции, о средневековых